

OGGETTO: Progettazione esecutiva Visioni CAPOvolte - educazione audiovisiva e ambientale tra cielo, terra e mare

In qualità di Esperto interno progettista per il Progetto in rete Azione a) CinemaScuola LAB - secondarie di I e II grado, individuata con determina Dirigenziale (prot. 7532 del 22/05/2023), la sottoscritta invia di seguito la progettazione esecutiva nella sua scansione temporale, omettendo la durata delle singole fasi di progetto che sarà oggetto di successiva definizione in itinere, sulla base delle esigenze formative evidenziate dai soggetti coinvolti nel progetto.

Premettendo che il progetto Visioni CAPOvolte ha l'obiettivo di promuovere l'uso del linguaggio audiovisivo per veicolare l'apprendimento e la promozione di corretti atteggiamenti e stili di vita, collegando la conoscenza dei meccanismi di funzionamento nel settore cinematografico e audiovisivo a percorsi di sensibilizzazione degli studenti verso gli obiettivi di Agenda 2030 legati alla salvaguardia e alla tutela dell'ambiente marino, le attività previste saranno articolate in relazione ai diversi contenuti e si svilupperanno su molteplici piani: formativo, esperienziale, laboratoriale, progettuale, esecutivo.

Di seguito, nel dettaglio, il cronoprogramma delle varie fasi previste dal progetto iniziale, alla luce della rimodulazione richiesta ed effettuata in fase di accettazione del finanziamento.

FASE I - AVVIAMENTO DEL PROGETTO (maggio - giugno 2023)

1. **Evento inaugurale** in occasione del quale studenti e docenti fruiscono di due proiezioni di cortometraggi legati alla salvaguardia e alla promozione dell'ambiente marino, alla presenza **esperti esterni** che focalizzano il dibattito successivo alla visione sui seguenti aspetti: contenuto e finalità delle proiezioni e introduzione al tema e alla finalità del percorso progettuale, logica nelle scelte di regia operate da addetti al settore, peculiarità e risorse dell'Area Marina Protetta di Capo Milazzo. Luogo: Auditorium della Gioia dell'I.C. Torregrotta;
Proiezioni: **I, Mediterranean** (A. Beltrame, 2018) durata 20 min; **Video promozionale AMP** (Regia di G. La Spada)
2. **Partecipazione al Festival del Cinema di Milazzo** presso il Teatro Trifiletti. Le classi e i docenti dei due istituti coinvolti nel progetto assistono ad una breve rassegna di cortometraggi in gara e dialogano con personaggi del mondo del cinema e dello spettacolo, addentrandosi così nel mondo dell'audiovisivo attraverso un'esperienza concreta che offra loro possibilità di interazione con gli addetti al settore.

FASE II - FORMAZIONE (settembre 2023)

La formazione dei docenti e degli studenti avverrà simultaneamente attraverso momenti formativi diversificati e modulati come segue:

1. **Cineforum per studenti e docenti:** visione, lettura e analisi critica delle produzioni cinematografiche scelte, con guida all'extrapolazione di contenuti significativi in relazione alla tematica del progetto. Momenti di confronto, riflessione e trasposizione dei messaggi di contenuto etico e civile sulla realtà di riferimento.
Oltre all'alfabetizzazione al linguaggio iconico, le iniziative punteranno sullo sviluppo di competenze disciplinari e trasversali legate principalmente alla sostenibilità, all'ecologia, alla morfologia del territorio, alla legalità e all'economia. Saranno affrontate tematiche attinenti al lavoro, all'educazione ambientale, allo sviluppo

eco-sostenibile e alla tutela del patrimonio ambientale, alle identità, alle produzioni e alle eccellenze territoriali e agroalimentari; all'educazione alla legalità e al contrasto delle mafie; all'educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni; alla protezione civile.

Luogo: Screen Cinema Milazzo o sale polivalenti delle scuole coinvolte

Personale coinvolto: formatori esterni, direttore scientifico, enti e associazioni

2. **Formazione in aula per docenti:** lezioni teoriche e tecnico-pratiche (progettazione, strumenti e tecniche di ripresa e montaggio)
Luogo: aule dei plessi scolastici coinvolti e/o piattaforme e-learning
Personale coinvolto: esperti e formatori esterni, direttore scientifico
3. **Formazione in aula per studenti:** brevi nozioni teoriche e tecnico-pratiche riguardanti la progettazione e le tecniche di ripresa e montaggio di prodotti audiovisivi
Luogo: aule dei plessi scolastici coinvolti
Personale coinvolto: docenti interni
4. **Formazione sul campo:** attività di outdoor education - escursioni guidate nell'area protetta di Capo Milazzo con osservazione ed esplorazione del patrimonio ambientale marino e terrestre. Finalità: inclusione, socializzazione, scoperta del territorio e sensibilizzazione verso i temi ambientali.

FASE III - PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DEL PRODOTTO FINALE (ottobre 2023)

La progettualità e la realizzazione del docu-film/cortometraggio finale saranno legate a momenti di didattica frontale, laboratoriale, apprendimento collaborativo da svolgersi sia in ambiente scolastico che all'esterno, in orario curricolare antimeridiano o pomeridiano, con la collaborazione del direttore scientifico e dei rappresentanti degli enti e delle associazioni coinvolte.

FASE IV- EVENTO FINALE (novembre 2023)

Cerimonia finale con proiezione del docu-film realizzato dagli studenti delle scuole coinvolte. L'evento si svolgerà presso il multisala Screen di Milazzo coinvolgendo tutti gli attori e i partner del progetto.

FASE V - DISSEMINAZIONE (dicembre 2023)

Una parte della disseminazione avverrà in presenza, in occasione degli Open Days delle scuole coinvolte, durante i quali verrà illustrato alle famiglie dei futuri iscritti tutto il percorso progettuale con i suoi momenti significativi e verrà condiviso e illustrato il sito dedicato al progetto.

Milazzo, 25/05/2023

La docente referente

